



Ils nous font confiance :

ARCELOR MITTAL,
RENAULT TRUCKS,
DESAUTEL, MAIRIE DE ST
PRIEST, GRT GAZ,
groupe SAINT GOBAIN...

LA SECURITE PAR LE THEATRE

ACOSET et une compagnie théâtrale de la région lyonnaise conjuguent leurs savoir-faire afin d'offrir un spectacle de qualité où la sécurité est traitée de façon telle qu'elle ne peut être oubliée.

Le spectacle élaboré est un outil révélateur de comportement facilitant ainsi une prise de conscience collective en matière de sécurité.

Objectifs

- Sensibiliser les collaborateurs à certaines problématiques sécurité en les transposant sur scène
- Illustrer des situations de travail
- Déclencher une prise de conscience
- Faciliter l'appropriation de règles et de consignes
- Adopter la bonne attitude dans l'entreprise

Participants

L'ensemble des collaborateurs

Principes

- des saynètes sont conçues à partir de situations propres à votre entreprise en matière de sécurité du travail
- les thèmes sont traités de façon humoristique, caricaturale ou dramatique permettant ainsi d'ancrer les messages

Déroulement

Les saynètes sont jouées par une équipe de comédiens professionnels, ayant une grande expérience du théâtre d'entreprise

Exemple de thèmes abordés

- La sécurité routière
- Le port de la ceinture sur les chariots
- Les gestes et postures
- Les premiers secours
- Le maniement des extincteurs
- Le port des équipements de protection individuelle
- Les chutes de plain-pied

Modalités

Durée de la représentation : environ 45 minutes

Lieu du spectacle : dans vos locaux avec si possible un « espace scénique » de 4 à 5 mètres x 3 à 4 mètres

Nombre de participants : selon les possibilités de la salle mise à disposition

De 1 à 5 représentations possibles dans la journée



LA SECURITE PAR LE THEÂTRE FORUM

ACOSET et une troupe de théâtre professionnelle, ayant une grande expérience du théâtre d'entreprise, conjuguent leurs savoir-faire afin d'offrir un spectacle de qualité sur la sécurité du travail.
Le spectateur prend part à la représentation pour influencer sur le cours de l'histoire.

Objectifs

- Sensibiliser les collaborateurs à certaines problématiques sécurité en les transposant sur scène
- Illustrer des situations de travail
- Déclencher une prise de conscience
- Les participants donnent leur vision de la sécurité en entreprise
- Mettre en avant ou dédramatiser certains sujets sensibles

Participants

L'ensemble des collaborateurs

Principes

2 options de démarrage :

- ✓ Ecriture de la pièce par les comédiens à partir d'un thème Sécurité défini préalablement
- ✓ Ou création d'un groupe de volontaires, training d'acteurs accéléré, écriture des contours d'une pièce d'après les improvisations du groupe.

Puis le jour de la représentation :

- ✓ Première partie : représentation de la pièce par la troupe de comédiens professionnels ou par le groupe de travail et la troupe en fonction de l'option choisie.
- ✓ Deuxième partie : nouvelle représentation avec découpage de la pièce en séquences.
- ✓ Les spectateurs sont alors invités à prendre le rôle d'un des personnages pour changer le cours de l'histoire.

Exemple de thèmes pouvant être abordés

Les conduites addictives
Le stress
Le harcèlement
L'accident grave
Les dangers de la route
Le handicap
...

Modalités

Durée du training du groupe de travail : une journée

Durée de la représentation : environ 1h30 à 2h

Lieu du spectacle : dans vos locaux avec si possible un « espace scénique » de 4 à 5 mètres x 3 à 4 mètres

Nombre de participants : selon les possibilités de la salle mise à disposition

De 1 à 3 représentations possibles dans la journée.